



Liebe Grüße aus Villach

Ein fempath_global 2024 in NEW YORK CITY

als performative Installation in VILLACH von Barbara Ambrusch-Rapp



Eine kuratierte Reihe
zu partizipativer Kunst

schau*räume

www.schau.raeume.cc
info@schau.raeume.cc
OFFICE + LAB + SAFE SPACE

VERNISSAGE 27.9. um 18 Uhr
FINISSAGE 10.11. um 11 Uhr
Draupromenade 6, Villach

Öffnungszeiten:
Dienstags 10-16 Uhr
Donnerstags 12-18 Uhr

Mathilde Martens, Marie Leopold und Maria Bauernschmidt waren Künstlerinnen und Feministinnen in Villach um die Jahrhundertwende ins 20. Jahrhundert. Ihre Portraitzeichnungen auf Kunstpostkarten, die von Sheida Samyi für den *schau.Räume Biographical fempath 2023* in Villach gestaltet wurden, nahmen im Rahmen einer **Guerilla Exhibition 2024** im öffentlichen Raum von **New York City** temporär Platz. Die einzelnen Orte der Interventionen (Christopher Street, Leslie-Lohman Museum of Art, ein Leerstand in der Upper East Side uvm.) wählte die Multimedia-künstlerin Barbara Ambrusch-Rapp assoziativ gemäß der Biografie der Künstlerinnen aus und dokumentierte die Reaktionen von Passant*innen. Es entstand eine Art inneres Zwiegespräch aus Beobachtungen und Fragestellungen. Diese NYC Guerilla Exhibition ist nun im Herbst 2024 als **audiovisuelle Installation bei schau.Räume in Villach** zu erleben und in **partizipativer Intervention** weiter zu gestalten.

Liebe Grüße aus Villach

Ein *fempath_global 2024* in NEW YORK CITY
als performative Installation von Barbara Ambrusch-Rapp

LAND KÄRNTEN
Kultur

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

villach

Fotos © Barbara Ambrusch-Rapp | Illustration © schau.Räume